

Gutenberg-Preis 2010

MAHENDRA PATEL  
My Journey into Type Design and Typography 11

BRUNO PFÄFFLI  
Laudation 19

15. Jahrhundert

FRANCISCO J. CORNEJO  
Iconografía de las ilustraciones del *Fasciculus temporum*,  
de Werner Rolevinck 27

RANDALL HERZ  
Three Fifteenth Century Proof Sheets with Manuscript Corrections  
from Nuremberg presses 56

ADOLFO TURA  
Edizioni quattrocentine delle *Facezie* di Poggio in volgare  
(ed una postilla su Leonardo lettore) 77

ANETTE LÖFFLER  
Neue Fragmente mit der Postilla des Nikolaus von Lyra  
aus dem Duisburger Stadtarchiv 81

HANS-WALTER STORK  
»Hier hefft an dat Landrecht aver Ditmarschen.«  
Neue Fragmente des gedruckten Dithmarscher Landrechts  
(Lübeck: Steffen Arndes, 1487/88) 85

16. Jahrhundert

SIEGFRIED RISSE †  
Zwei Auflagen von Michael Furters Psalterium im Jahr 1503 102

FEDERICA FABBRI  
Tridenti: per Mapheum de Fraçacinis, M.cccccxj 110

GISELA MÖNCKE  
Ein wieder aufgefundener Erfurter Lutherdruck von 1523  
mit einem Bildnis des Reformators 127

H. GEORGE FLETCHER  
A Manuscript Aldine Catalogue from the Mid-Sixteenth Century 131

ANDRÁS NÉMETH  
Willibald Pirckheimer and his Greek codices from Buda 175

HERMANN BAUMEISTER  
*Universalis Cosmographiae descriptio* 199

ANNELIESE SCHMITT

Alexius Bresnicer – Humanist, Dramatiker, Theologe und Reformier.  
Eine Bibliothek gibt Auskunft über ein Leben 216

---

17. & 18. Jahrhundert

DAPHNE HOOGENBOEZEM

Madame D'Aulnoy en Angleterre: La réception des *Contes des fées* 247

DENNIS E. RHODES

Biblioteca Windhagiana. Part II. 261

WILLIAM A. KELLY

Survey of pre-1801 Low Countries Imprints  
in Scottish Research Libraries 264

MARVIN J. HELLER

On the Identity of the First Printers in Slavuta 269

STEVEN VAN IMPE

The Social and Geographical Repositioning of a Minor Printer  
in Eighteenth Century Antwerp 282

---

21. Jahrhundert

KATHARINA EBENAU

»Als die Bücher laufen lernten...« Buchtrailer als Marketing-  
instrument in der Verlagsbranche 290

CHRISTOPH KOCHHAN

Kinder- und Jugendliteratur 299

ELMAR MITTLER / CHRISTINA SCHMITZ

Digitale Edition und Forschungsbibliothek 306

---

Zur Diskussion gestellt

ANNIKA ROCKENBERGER

Albrecht Dürer, Sebastian Brant und die Holzschnitte  
des *Narrenschiff*-Erstdrucks (Basel 1494) 312

FRIEDER SCHMIDT

Überlegungen zu einer Klassifikation  
der Aufzeichnungs-, Speicher-, Kopier- und Vervielfältigungssysteme  
aus fertigungstechnischer Sicht 330

WOLFGANG SCHMITZ  
Der Bucharchivar. Nachruf auf Ludwig Delp  
(1921–2010) 342

Abkürzungsverzeichnisse 348  
Autorenanschriften 353  
Ehrentafel der Gutenberg-Gesellschaft 354  
Präsidium und Vorstand der Gutenberg-Gesellschaft 355  
Jahresbericht der Gutenberg-Gesellschaft 356  
Jahresbericht des Gutenberg-Museums 360  
Jahresbericht des Instituts für Buchwissenschaft 365  
Verzeichnis der Webseiten 374  
Impressum